Cie Mélocotòn

Pas de Frontières pour les oiseaux

Lecture musicalisée des albums jeunesse de Sandra Poirot Chérif

Création 2017

Tout public, conseillé à partir de 5 ans
Scolaires à partir du CP

MELOCOTON - 49 rue Charles Dusaulx, 54000 Nancy – melocoton54@free.fr - 06 20 91 59 18
Site internet : www.ciemelocoton.fr

Pas de Frontières pour les oiseaux

Touchés de longue date par la justesse et la sensibilité de son travail, **Géraldine et Thomas Milanese** proposent une lecture musicalisée des albums dont Sandra est à la fois l'auteure et l'illustratrice.

Dans une scénographie sobre, la lecture prends appui sur **un montage de textes** issus de plusieurs albums avec en fil conducteur les différents âges de la vie.

C'est donc **une histoire dans toutes ces histoires qui se re-dessine**, au cours de laquelle sont abordés l'amour, la famille, la naissance, les sans-papiers, la maladie d'Alzheimer.

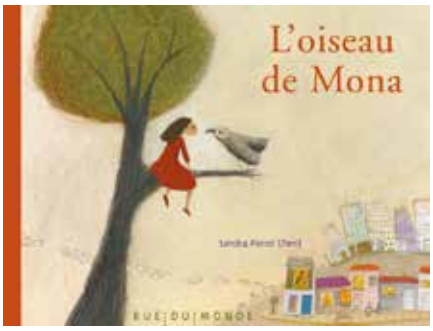
Le duo alterne lectures (parlée et chantée) et intermèdes.

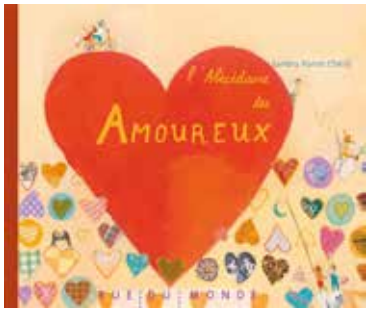
Les différents instruments de musique (dobro, guitare électrique, harmonica) viennent teinter et colorer les textes, à la façon des dessins d'un album.

Extraits...

Je suis dans un train qui roule vers toi
Je sais que parfois tu es triste, même si tu ne dis rien
Je sais que parfois tu es en colère
(extrait de Trois petits cadeaux)

J'ai huit ans et je m'appelle Mona.
(...)
Je ne suis pas comme tout le monde...
J'ai un oiseau noir.
Il me suit partout.
Quoi que je fasse, il est là.
(extrait de L'oiseau de Mona)





Coup de foudre : record de chaleur sans danger pour la santé
Indépendance : s'éloigner (un peu) pour le plaisir de se retrouver (beaucoup)
Rendez-vous...pourvu que son nez aime mon parfum !
(Extrait de L' abécédaire des amoureux)

Madame Cerise restait là. (...)
Elle se disait qu'elle aimerait bien un jour,
Voler comme les oiseaux.
Juste pour voir comment ça fait
De voler comme les oiseaux.
(...)
Parfois, au milieu de la nuit,
Monsieur Cerise n'arrive plus à dormir.
Il regarde sa belle Madame Cerise tout endormie.
Il a l'impression qu'elle devient de plus en plus légère.
Il se dit qu'elle rêve peut-être qu'elle est un papillon.
Il trouve que c'est joli, les papillons.

(Extrait de Mme Cerise et le trésor des pies voleuses)

Les textes choisis sont issus des albums :

L' abécédaire des amoureux, éd. rue du monde, *2009*
Petit amour, éd. Points de suspension, *2015*
Trois petits cadeaux, éd. Rue du monde, *2011*
L'oiseau de Mona, éd. Rue du monde, *2008*
Mme Cerise et le trésor des pies voleuses, éd. Rue du Monde, *2014*

La Cie Mélocotòn

Fondée en 2013 par **Thomas Milanese** (auteur, musicien, comédien), **Mélocotòn** est une compagnie professionnelle basée en Lorraine et orientée vers la création de spectacles pluridisciplinaires, en salle ou en rue.
La volonté de la compagnie est la création de spectacles sensibles offrant plusieurs lectures, avec des touches réalistes mais aussi poétiques, symboliques, décalées.
Dans la forme il s'agit de questionner les liens entre théâtre et musique, voire avec d'autres disciplines.
Autour des créations ou à l'occasion de projets spécifiques, la compagnie propose différentes médiations culturelles et ateliers pour des publics variés.

Créations : DADA BLUES (2013, salle, récit et musique), A REBOURS (2015, spectacle de rue, récit et cirque), CHILDREN SCHOOL TOUR (2016, chanson jeune public), HORACE (2017, chanson) et diverses commandes d'écriture, visites décalées.

Géraldine Milanese :

Orthophoniste et animatrice d'**ateliers d'écriture** auprès d'un public d'enfants et d'adultes, Géraldine Milanese a toujours porté un grand intérêt à la littérature jeunesse. Attachée à la diffusion de l'écrit auprès du plus grand nombre, elle aime la forme légère et accessible des lectures musicalisées qui donnent à entendre la profondeur des textes.

Sculptrice par ailleurs, elle aborde les thématiques de l'enfance et des relations à travers une exposition couplée à des ateliers de médiation sur le thème des émotions.

www.geraldinemilanese.fr

Sandra Poirot-Cherif

En l'an 2000, Sandra Poirot Cherif s'aperçoit que ce qu'elle aime par-dessus tout, c'est raconter.
Avec des mots, avec des images, avec des gribouillis, avec des silences aussi...

Sandra Poirot Cherif renonce donc a une grande carrière de trampoliniste professionnelle pour faire des livres pour les enfants et leurs parents.

Parfois auteure, parfois illustratrice, elle raconte les petites choses de la vie de tous les jours : des bonheurs, des chagrins, des colères, des rêves, des amoureux, des grand-mères, des dames volantes, des gros ventres, des voyages et d'autres choses très importantes.

Elle a publié de nombreux titres aux éditions Rue du Monde et chez d'autres éditeurs jeunesse.

A part ça, elle vit à Nancy, elle a installé son atelier dans une piscine
et régulièrement elle voyage à travers la France et même plus loin
pour rencontrer les petits ou très grands enfants qui lisent ses livres.

www.sandrapoirotte.com

Conception et jeu : Géraldine et Thomas Milanese
Textes : Sandra Poirot Chérif
Musique : Thomas Milanese
Production : Mélocotòn

Durée : 40 mn (2 représentations possibles dans la journée)
Tarif : Nous consulter, sur contrat de cession (TVA spectacle 5,5%)
Technique : Son, lumière et fond de scène peuvent être fournis par la compagnie
Montage 1h15, démontage 30 min.

Restent à la charge de l'organisateur :
Le règlement des droits d'auteur à la SACD, les défraiements, et l'hébergement si nécessaire.